

**Городской конкурс
профессионального мастерства
«Воспитатель года Азова - 2024»**

Моя педагогическая находка

**«Развитие математических представлений
через сказку»**



г. Азов

2024 г.

Воспитатель

МБДОУ № 1 г. Азова

Солодухина Наталья Андреевна

АКТУАЛЬНОСТЬ

Сегодня, а тем более, завтра, математика будет необходима огромному числу людей различных профессий. В математике заложены огромные возможности для развития мышления детей, в процессе их обучения с самого раннего возраста. Наглядность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения, вариативный подход – вот содержательная полнота, актуальная для ребёнка.



**«Прежде чем давать знания,
Надо научить думать, воспринимать, наблюдать»**

В Сухомлинский

Дети - это маленькие исследователи всего нового и неизвестного, а **воспитатель** — это волшебник, который открывает постепенно им дверь во взрослую самостоятельную жизнь.



ЦЕЛЬ: формировать математические представления дошкольников через сказку.

ЗАДАЧИ:

- сформировать у детей интерес к математическому познанию;
- сформировать интерес к знанию русских народных сказок;
- сформировать интерес к театрализованной деятельности;
- развить умения сравнивать предметы и делать выводы;
- способствовать своевременному интеллектуальному развитию детей в процессе повышения их познавательной активности.

НОВИЗНА этого метода заключается в том, что герои русской народной сказки приходят на занятия по математике и на своем опыте, примере рассказывают и показывают о ней детям. В следствии чего, дети развивают логическое мышление, память, речь.

ИДЕЯ РАБОТЫ: включить каждого ребенка в театральную деятельность и научить его основам математики.



Мощным фактором интеллектуального развития ребёнка, формирования его познавательных и творческих способностей является математика. Её изучение способствует развитию памяти, речи, образовательную деятельность воображения, эмоций; формирует волевые качества, творческий потенциал личности. Очень часто можно услышать, что математика – скучная наука. Однако, это не так. Нужно лишь правильно ее организовать.



Чем любит заниматься ребенок дошкольного возраста больше всего? Играть и слушать сказки.

Народные и авторские сказки, которые дети знают наизусть — бесценные помощники. В любой из них — целая уйма всевозможных математических ситуаций. И усваиваются они, как бы сами собой.

Со второй младшей группы начинается знакомство дошкольников с художественной литературой разных жанров, различными русскими народными и зарубежными сказками.

Организовывается выставка книг, с которыми в дальнейшем необходимо будет работать на занятиях с детьми.

Для удобства детей уголок художественной литературы можно совместить с музыкальным и театральным уголками.

Во второй младшей группе детям дают просто ознакомление с понятием математическое представление. А как же оно может переплетаться со сказкой?



«Колобок» познакомит с порядковым счетом.

«Теремок» и **«Репка»** помогут запомнить не только количественный и порядковый счет, но и основы арифметики (присчитывание по единице).

Очувтившись в сказке **«Три медведя»**, определяют пространственное расположение предметов (справа, слева, впереди, сзади), а также сравнивают предметы по высоте и длине.

«Маша и медведь» - можно узнать, сколько раз присаживался медведь на пенек отдохнуть.

Чтение **«Красной Шапочки»** даст возможность поговорить о понятиях «длинный» и «короткий».

«Лиса и волк» - сколько раз и кого лиса обманывала в сказке.

Сказка **«Заюшкина избушка»** - ориентация в пространстве: медведя поставьте рядом к домику, собаку - за домик, петушка - перед домиком.



Формы работы с детьми:

- занятия;
- беседа, ознакомление с новой сказкой или героями;
- дидактические и развивающие упражнения;
- -рассматривание иллюстраций, картин;
- тематическая неделя;
- развлечения.





Детям даётся самое простое задание –

вспомнить сказку про зайцев или ее сочинить самим.

Как по условию сказки заек надо покормить.

Дети самостоятельно выбирают, чем они будут их кормить: морковкой или грибами.

Какому зайцу достанется самая большая морковка, кому – поменьше, кому - самая маленькая.

Так дети знакомятся с величиной предметов.

Данная работа направлена на:

- 1. Изучение детьми математических представлений;**
- 2. Закрепление ранее известных сказок и познание новых;**
- 3. Обмен информацией между детьми.**



Принципы работы:

- обеспечить эмоциональное благополучие детей;
- сформировать самостоятельность и ответственность;
- равенство и сотрудничество;
- уважение мнения каждого ребенка;
- не поучать – а научить.



Технология проведения занятия.

1. Постановка проблемной ситуации;
2. Уточнить героя какой сказки и зачем к ним пришли;
3. Выбор героев и детей, которые будут ими играть;
4. Распределение ролей между детьми;
5. Организовать само занятие и проблему, которую нужно решить;
6. Анализ всего занятия.

Особенности:

- Занятие должно соответствовать возрастным рамкам;
- Необходимо речевое сопровождение;
- Учитываем индивидуальные возрастные особенности детей (тембр голоса, утомляемость);
- Необходимо учитывать право ребенка на ошибку;
- Помощь детям в затруднительной ситуации.



«Математику уже затем учить надо,
Что она ум в порядок приводит»

М.В. Ломоносов



ПО МОТИВАМ
СКАЗКИ
"КУРОЧКА РЯБА"

**Формирует умения
находить
сходства и различия
по цвету и форме.**



Знакомство детей с геометрическими фигурами на примере сказки «Курочка Ряба»

Дети выбирают - какой герой подходит под какую фигуру. Наклеивают героев и начинаем разыгрывать сказку. Вначале мы считаем сколько у нас героев и сколько геометрических фигур. Совпадает ли число героев с числом фигур. Какая самая большая фигура и кто может её занять: в нашем случае это овал и его заняла бабушка, после – прямоугольник, его занял дедушка, ромб достался мышке, круг - курочке, треугольник - яичку, квадрат - разбитое яичко.



Пальчиковый геометрический театр « Курочка ряба»

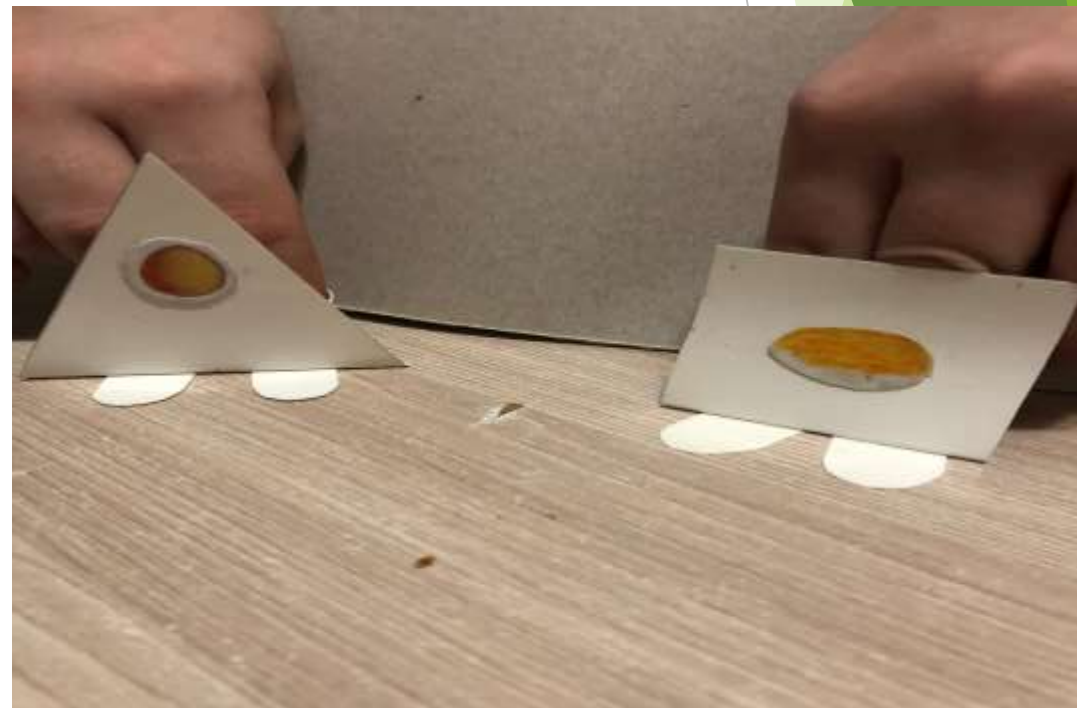
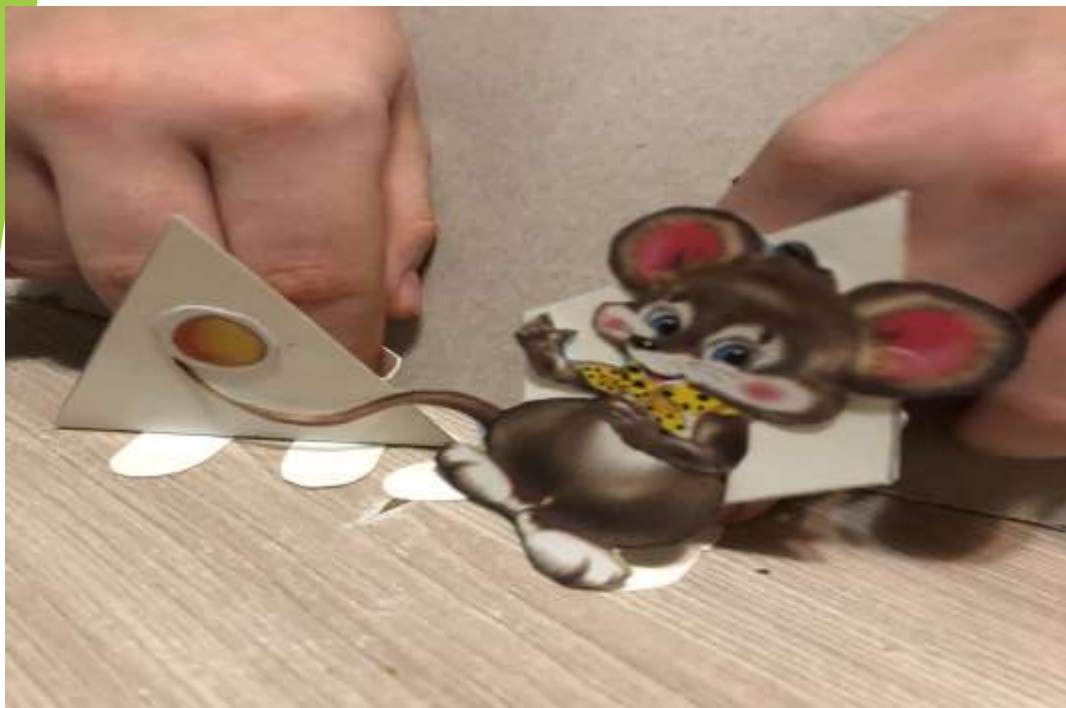






- При таком методе знакомства детей с математикой они не только быстрее запомнят эти фигуры, но запомнят и сказку, которую показывали, и сколько в ней было героев. Какой герой был изображён на овале, какой он стоял по счету. Дети знакомятся с порядковым счетом. Что было изображено на последней фигуре и какая она была по счету? Вопросы могут быть разными, вопросов может быть очень много. Все зависит от возраста детей.

При этом развивается мелкая моторика рук, память, увеличивается словарный запас детей. Речь детей становится более чистой и грамотной. Благодаря этой находке мои дошколята полюбили не только театр, но и математику.



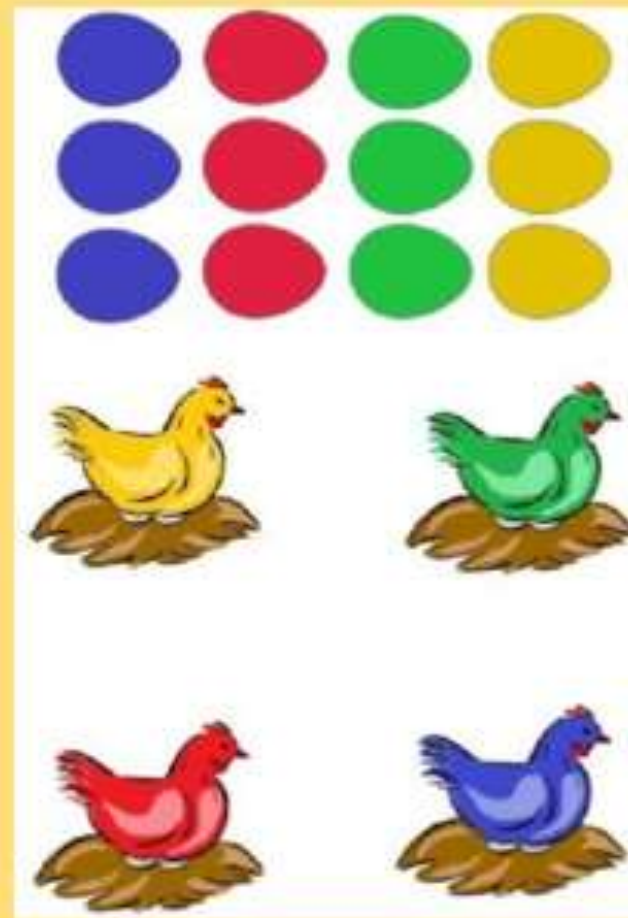
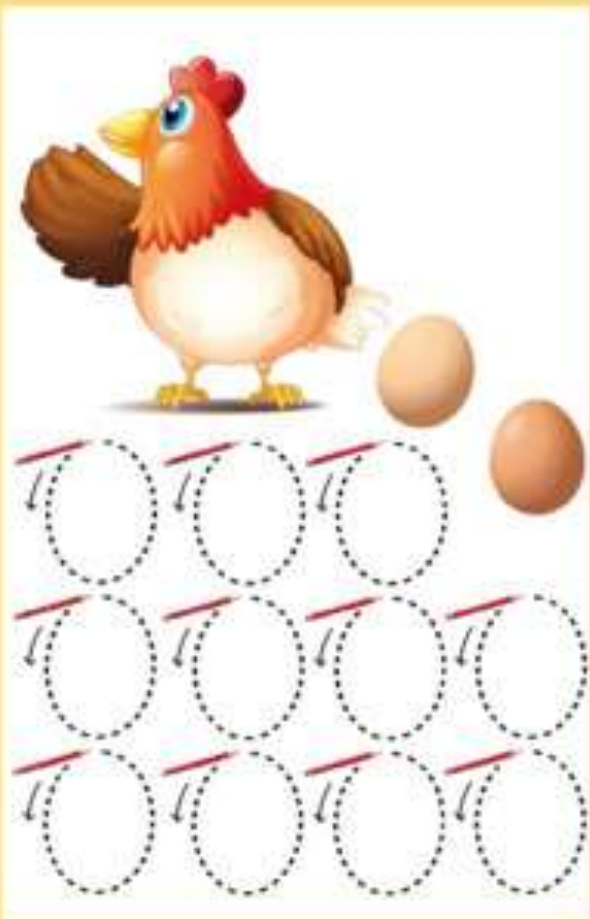
ИГРА НА ИЗУЧЕНИЕ ФОРМЫ ПРЕДМЕТА

Воспитатель
предлагает:

1. Определить
форму яиц
курочки Рябы.

2. Обвести яйца
карандашом.

3. Соотнести яйца



РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:

- Установление доверительных и партнёрских отношений с родителями;
- Вовлечение семьи в образовательное пространство;
- Родительские собрания;
- Индивидуальные и общие консультации;
- Беседы с детьми и родителями;
- Выставки детских работ.



РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

- Дети самостоятельно объединяют различные предметы, имеющие общий признак;
- Владеют умением осуществлять последовательные умственные действия: анализировать, сравнивать, обобщать по признаку, классифицировать, считать, группировать;
- Улучшились внимание, память, логико – математическое мышление;
- Интересуются математической деятельностью;
- Дети стали использовать математические знания в разнообразной самостоятельной деятельности.



Математика – это совсем не сложно.

Особенно,
если знаешь ключик к детскому сердцу.

А ключик этот – **сказки!**

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**