

Городской конкурс
профессионального мастерства
«Воспитатель года Азова - 2021»

Мой успешный проект
«Край донской – казачий край»



Музыкальный руководитель
МБДОУ № 1 г. Азова
Пешкова
Ирина Анатольевна

г. Азов
2021 г.

В наше время большое значение отводится формированию национальных ценностей на основе приобщения дошкольников к народной культуре своего края. Современные требования ФГОС подчёркивают формирование музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры дошкольников. Именно такая целевая установка наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения. Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа, особенно остро встает вопрос глубокого и научного обоснования национально-региональных факторов в воспитании детей, т.к. сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Возникает проблема формирования национального, этнического самосознания, исторического мировоззрения подрастающего поколения, которое должно стать духовным стержнем возрождения России, воспитания любви к отечеству, к своей «Малой родине» - Донскому казачеству.



Аннотация проекта.

Проект разработан для работы с детьми дошкольного возраста, и представляет собой цикл мероприятий по совместной деятельности педагога с детьми по нравственно - патриотическому воспитанию в целях развития и создания условий для формирования гражданских и патриотических чувств дошкольников через знакомство с историей и традициями донского казачества, привлечение родителей и педагогов к воспитанию у детей интереса и уважения к историческому прошлому, бережного отношения к традициям своего народа.

Тип проекта: (долгосрочный) познавательно-творческий.

Участники проекта: дети младшей, средней, старшей и подготовительной группы, музыкальный руководитель, концертмейстер, воспитатели, родители.

Предварительная работа

Диагностика дошкольников с целью выявления уровня знаний по данной проблеме и певческих способностей для создания казачьего Ансамбля «Весёлый курень».



Актуальность проекта.

Одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на национально – культурные ценности. Поэтому такой подход к дошкольному образованию требует создание условий для приобщения ребенка 21 века к национальным ценностям, истории родного края. основополагающие принципы обновления содержания образования, как личностная ориентация, культуросообразности, гуманизация, предполагает приобщение детей к национальным ценностям, формирования у него толерантного сознания, разнообразных познавательных интересов.

История и культура донского казачества определяет специфику Ростовской области в целом и наполняет в качестве регионального компонента содержания образования. Для детей из казачьих семей это станет средством познания своих корней, формирования ментальности, жизненных планов. Остальные дети лучше узнают историю края, где они проживают, будут готовы к продуктивному сотрудничеству с ним.

Через приобщение детей к устному, музыкальному фольклору народ продлевает себя, генерирует свой дух, характер, психологию. Поэтому естественно стремление каждого народа сохранить и возродить свою исконную культуру. Семья, педагоги, окружающие взрослые должны создать благоприятные условия для приобщения детей к богатствам национальной культуры, окружающей среды и природы.

Традиции организуют связь поколений, на них держится духовно-нравственная жизнь народов. Преемственность старших и младших основывается именно на традициях. Чем многообразнее традиции, тем духовно богаче народ. Ни что не объединяет народ так, как традиции. Традиция содействует восстановлению потеряемого сейчас наследия, такое восстановление может быть спасительным для человечества. Поэтому так важно выработать у дошкольников уважения к традициям, позитивное к ним отношение, желание поддержать их и сохранять.

Цель проекта: Создать систему работы по приобщению дошкольников к национальным традициям и обычаям донского казачества, к духовному богатству многих поколений, творчеству и декоративно-прикладному искусству казаков средствами проектной деятельности. Создание казачьего вокального ансамбля «Весёлый курень»

Задачи проекта:

1. Привлечь внимание детей к изучению истории развития донского казачества.
2. Познакомить детей с особенностями жизни и быта казачества, традициями и праздниками этого народа.
3. Развивать творческий потенциал детей в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной и игровой деятельности средствами фольклора и словотворчества, связанных с передачей традиций родного края.
4. Воспитывать ценностное отношение к родной земле, своему народу, своему краю, культурно-историческому наследию, народным традициям, старшему поколению.

Планируемые результаты:

Должны знать:

1. Знать историю и традиции народа, устное народное творчество казаков, праздники и народные игры.
2. Предметы деревенского быта, домашней утвари, кухни.
3. Особенности народного костюма, музыкальный фольклор.
4. Исконно-народные слова и понятия Донских казаков.

Должны уметь:

1. Осознавать свою национальную принадлежность.
2. Применять полученные знания о культуре Донского казачества в разных видах деятельности и самостоятельном творчестве.



Этапы реализации проекта.

I Этап - Подготовительный (организационный)

Раскрытие проблемы, определение целей, задач, создание плана реализации проекта, подбор материалов.

II Этап - Практический (деятельностный)

Реализация проекта: беседы, экскурсии, знакомство с традициями, бытом, культурой казачества, создание казачьего вокального ансамбля.

III Этап - Заключительный

Подведение итогов, итоговое мероприятие.



План мероприятий реализации проекта.

- 1. Музыкальный руководитель, концертмейстер, воспитатели групп.**
- 2. Создание плана реализации проекта.**
- 3. Выбор и анализ методического материала к проекту.**
- 4. Обогащение и разнообразие развивающей среды наглядными и дидактическими материалами, учитывая возрастные особенности детей.**
- 5. Привлечение родителей к сбору казачьей бытовой утвари, пошиву казачьих концертных костюмов.**
- 6. Подбор музыкального материала: песен, танцев, аудиозаписей.**
- 7. Изготовление атрибутов к танцам**



Казачьи костюмы





Казачьи уголки





Музыкально-дидактические
игры



II Этап Практический (деятельностный)

1. **Беседа: «Кто мы, откуда. Где наши корни» - развивать у детей коммуникативные умения; расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родственникам (воспитатель).**
2. **Беседа: «Дон, земля донская, донские казаки» - донести до сознания детей принадлежность к славному роду казачьему (воспитатель).**
3. **Проведение беседы с показом презентации (фото): «Донские казаки – прославленные защитники Отечества», «Казачий быт» (музыкальный руководитель).**
4. **Экскурсия в казачий музей ДООУ (музыкальный руководитель, воспитатель).**
5. **«Живет в народе песня» - знакомить детей с казачьими песнями, учить видеть красоту донских напевов. Знакомство с песнями, плясками «Донские казаки»: «Эх, казачата», «Казачья плясовая», «Мой дед казак», «Мы с тобой казаки», «Россия», «Шёл казак по берегу». Танцы: «Казачья плясовая», «Донские игрища», «Гришка», «Танец с платками», Танец с шашками». (музыкальный руководитель).**
6. **«Казачий костюм» - изучить разнообразие одежды, дать понять значение символики в жизни казачества (музыкальный руководитель).**
7. **Знакомство (видео) и разучивание танцев казаков: «Танец с шашками» (музыкальный руководитель).**
8. **Знакомство с казачьим фольклором, сказками «Митяй –казак бесстрашный», «Горе–злосчастье» (воспитатель).**
9. **Знакомство и обучение казачьим играм и забавам: «Заря-зарница», «Курень», «Достань платок», «Игра в шапку», «Всадники» (музыкальный руководитель).**
10. **Разучивание песен: «Эх, казачата», «Молода я молода» (музыкальный руководитель).**
11. **Знакомство с музыкальными инструментами: гармонь, балалайка, ложки, трещотки (музыкальный руководитель).**
12. **Продуктивная деятельность: дидактическая игра «Собери казачий костюм» (музыкальный руководитель, воспитатель).**
13. **«Обряды и праздники на Дону» (презентация) - познакомить со своеобразием казачьих обрядов, религией донских казаков (музыкальный руководитель).**
14. **Казачьи праздники: »Покрова Пресвятой Богородицы», «Широкая Масленица», «Пасха». Участие в городских конкурсах и концертах (музыкальный руководитель, воспитатели).**

III Этап - Заключительный

Музыкальный руководитель, воспитатели.

Ресурсное обеспечение проекта.

*Материально-техническое:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный центр;
- ПК;

*Информационно-методическое:

- библиотека музыкальной литературы;
- периодическая печать;
- интернет-ресурсы;

*Кадровое:

- музыкальный руководитель,
концертмейстер;
- педагоги ДОУ.



Выводы:

Разработанная и проверенная в процессе работы педагогические условия приобщения детей к народной культуре (народная культура предоставлена во взаимосвязи духовного, музыкально-фольклорного, познавательного компонентов; осуществляется комплексный подход к освоению музыкального фольклора; реализуется атмосфера сотворчества детей и взрослых). У детей возрастает интерес к народной культуре, развиваются способности художественного восприятия, формируются основы музыкально - фольклорной деятельности, активизируется художественно-творческое развитие.

Несомненно, совместная работа помогает формировать нравственно – патриотическое отношение и чувства сопричастности к семье, посёлку, стране, к культурному наследию своего народа.

Исходя из выше изложенного, считаем, что казачеству принадлежит важная роль в развитии российского государства, сохранении и развитии традиций воспитания в духе патриотизма.



Список используемой литературы:

1. Репертуарные произведения ансамбля песни и пляски «Эх, Донские казаки»: «Мы с тобой казаки», «Казачья плясовая», «На Дону, на Доне», «Россия» и т.д.
2. Презентации: «Один день в казачьей станице», «Обряды и праздники на Дону».
3. Методическое пособие: «Регионализация воспитания в дошкольном образовательном учреждении – перспективное направление модернизации образования» (Т.С. Есян, Н.В. Корчаловская) (часть 1; часть 2).
4. «Праздники, игры и забавы (осенние, зимние, весенние, летние)» В,М, Петров, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова.
5. «От жеста к танцу» Е.В. Горошкова (методика и конспекты занятий по развитию у детей 5 – 7 лет) творчества в танце.
6. Программа «Родники Дона» (Р.М. Чумичева, Н.А. Платохина, О.Л. Ведмедь)
7. Посещение Казачьего Храма.

Символика Казачьего Дона: гимн, герб, флаг.



Гимн Ростовской области

*Всколыхнулся, взволновался
Православный Тихий Дон.
И послушно отозвался
На призыв свободы он.
Зеленеет степь донская,
Золотятся волны нив,
И с простора, слух лаская,
Вольный слышится призыв.
Славься, Дон, и в наши годы
В память вольной старины,
В час невзгоды честь свободы
Отстоят твои сыны.*

*Гимн Ростовской области
был создан на основе песни
Ф.И.Анисимова
«Всколыхнулся,
взволновался православный
Тихий Дон», написанной в
1853г. и был принят 10
октября 1996г.*



Войсковой ГЕРБ Всевеликого Войска Донского



Символы атаманской власти и Донского края

Насека



Бунчук



Булава









МБУК «Городской дворец культуры» г. Азова

Театры

Библиотеки

Воспитанники

Участники образовательных отношений

Педагоги ДОУ

МБУ ДО Детская школа искусств им. С.С. Прокофьева г. Азова

Родители (законные представители)

Городское казачье общество «Азовское»



**«Весело
Покров
проведешь -
друзей
найдешь!»
(осеннее
развлечение)**







**«Душа народа – это песни
народные,
и самые яркие среди них –
песни казачьи...»**

**Участие народного ансамбля
«Радуга» (художественный
руководитель – Ткаченко Ю.А.) и
будущих казачат в мероприятии,
посвященном
80-летнему юбилею детского
сада.**





**Праздничное мероприятие
"Казачьему роду нет переводу!" (посвящение в казачата).
Детскому саду присвоили статус «казачье».**





**Ансамбль "Веселый курень" –
участник престольного праздника в Полковом
храме Азовской иконы Божией Матери.**







**«В человеке все должно быть прекрасно:
И лицо, и одежда, и душа, и мысли...»
А.П. Чехов**

**Ансамбль «Веселый курень» стал Лауреатом
III степени за участие во
Всероссийском фестивале – конкурсе
сценического искусства (с международным
участием) "В кругу друзей",
который проходил в г. Таганроге, Лауреатом
II степени – «В гостях у МУЗЫКИ» в г.
Ростове-на-Дону (дистанционно).**







**Сотрудничество с казаками.
Вручение подарков
в честь празднования
Дня защитника Отечества.**



О нас писали в СМИ...

Фестиваль

МАЛЕНЬКИЕ ЗВЕЗДОЧКИ ВЕРНУЛИСЬ С ПОБЕДОЙ!

14 марта состоялось открытие «Веселый курень» МБДОУ №1 с Алашкынским районным отделением и районным отделением в г. Тараз. Дети участвовали в конкурсах и играх, чтобы получить участие в Всероссийском фестивале «Маленькие звездочки вернулись с победой».

Наши ребята стали участниками I и II конкурсов категории от 8 лет. Активно участвовали в конкурсах «Крибл-крибл» (I и II конкурс), «Казачья хата» (I и II конкурс), «Казачья хата» (I и II конкурс), «Казачья хата» (I и II конкурс).

В конкурсе «Крибл-крибл» наши ребята заняли I и II места. В конкурсе «Казачья хата» наши ребята заняли I и II места. В конкурсе «Казачья хата» наши ребята заняли I и II места.



Счастливые участники МБДОУ №1 Алашкынского района и районного отделения в г. Тараз.

В конкурсе «Крибл-крибл» наши ребята заняли I и II места. В конкурсе «Казачья хата» наши ребята заняли I и II места.

В конкурсе «Крибл-крибл» наши ребята заняли I и II места. В конкурсе «Казачья хата» наши ребята заняли I и II места.

Счастливые участники МБДОУ №1 Алашкынского района.

Фестиваль «Веселый курень»
Шестой год подряд в Алаше проводится Казачий детский фестиваль.

В этот раз в нем приняли участие ребята из Алашкынского района, районного отделения в г. Тараз, районного отделения в г. Тараз, районного отделения в г. Тараз.

В конкурсе «Крибл-крибл» наши ребята заняли I и II места. В конкурсе «Казачья хата» наши ребята заняли I и II места.

В «Звёздочке» — казачата!

Воспитатели группы подготовили для ребят конкурс «Казачья хата». Дети участвовали в конкурсах и играх, чтобы получить участие в Всероссийском фестивале «Маленькие звездочки вернулись с победой».

В конкурсе «Крибл-крибл» наши ребята заняли I и II места. В конкурсе «Казачья хата» наши ребята заняли I и II места.



Счастливые участники МБДОУ №1 Алашкынского района и районного отделения в г. Тараз.

В конкурсе «Крибл-крибл» наши ребята заняли I и II места. В конкурсе «Казачья хата» наши ребята заняли I и II места.

В конкурсе «Крибл-крибл» наши ребята заняли I и II места. В конкурсе «Казачья хата» наши ребята заняли I и II места.

Счастливые участники МБДОУ №1 Алашкынского района.

Посвящение в казачата

Воспитатели группы подготовили для ребят конкурс «Казачья хата». Дети участвовали в конкурсах и играх, чтобы получить участие в Всероссийском фестивале «Маленькие звездочки вернулись с победой».

Методическая разработка «Детские праздники с включением регионального компонента», 2012 г.

СООБЩЕСТВО ОБЩЕГОПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЕЙ ПОС ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
Формат СНО РО «Детские праздники с включением регионального компонента»

Тема: Детские праздники с включением регионального компонента.

Составлено на основе материалов МБДОУ №1 Алашкынского района и районного отделения в г. Тараз.

Подготовила: А. А. Павлова
Проверила: И. И. Иванова
Методическая разработка: И. И. Иванова

**Спасибо
за
внимание!**

