

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 г. Азова
(МБДОУ № 1 г. Азова)
346780, г. Азов, Ростовской обл., ул. Ленинградская, 47, тел. 8 (86342) 4-01-83

Методическая разработка
образовательной деятельности
Квест - игра
«Весёлый оркестр».

вторая младшая группа



Музыкальный руководитель
МБДОУ № 1 г. Азова
Пешкова И.А.

г. Азов
2021 г.

Цель:

1. Познакомить детей со звучанием детских музыкальных инструментов.
2. Создать радостное настроение у детей.

Задачи:

Обучающие:

1. Показать приёмы игры на детских музыкальных инструментах.
2. Закрепить знания детей о детских музыкальных инструментах.
3. Расширять кругозор и словарный запас детей.

Развивающие:

1. Развивать слух, чувство ритма и музыкальную память ребёнка.
2. Поддерживать у детей устойчивый интерес к музыке.
3. Развивать музыкальные, ритмические, речевые, двигательные способности детей.
4. Развивать чувство коллективности, единства.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к звучанию различных инструментов.
2. Вызывать желание играть на музыкальных инструментах.
3. Воспитывать коммуникативные навыки в игре, доброжелательное отношение друг к другу.
4. Доставить детям радость от совместной игры.

Предварительная работа:

1. Знакомство с музыкальными инструментами.
2. Беседы, рассматривание картинок.
3. Игра на шумовых музыкальных инструментах.

Оборудование:

- Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, деревянные ложки.
- Три большие коробки, игрушка би-ба-бо Кот Василий, маска кота.
- Иллюстрации шумовых музыкальных инструментов.
- Музыкальный центр.

Ход занятия:

(Дети под музыку заходят в зал и садятся на стульчики. Раздаётся плач котёнка)

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! А кто там плачет за дверью? Я пойду посмотрю.

(приходит с игрушкой би-ба-бо Кошкой на руке)

А к нам в гости пришёл кот Василий.

(музыкальный руководитель проговаривает потешку)

Как у нашего кота

Шубка очень хороша,

Как у котика усы

Удивительной красы.

Глаза смелые, зубки белые.

Он хочет к нам на музыкальное занятие, давайте для него споём песню «Киска».

Песня «Киска» р.н.п.

Музыкальный руководитель: Васенька, тебе понравилась песня? А котик хочет посмотреть, что это у нас за большие коробки стоят!

(обращает внимание на конверты, лежащие на коробках, предлагает посмотреть)

Ребята! А тут загадка – отгадаем?

Он под шапочкой сидит,

Не тревожь его – молчит,

Стоит только в руки взять

И немного раскачать,

Слышен будет перезвон:

«Дили - дон, Дили – дон!»

Дети: Колокольчик.



Музыкальный руководитель: А давайте посмотрим!

(зовёт к себе ребят и открывают коробку)

Ой! Посмотрите, как много здесь колокольчиков! Давайте на них поиграем!

(дети играют на колокольчиках)

Песня «Колокольчики звонили дили - дили»

муз. Р. Рустамова сл. Ю. Островского

«Дили-дили-дили-дили!»

Колокольчики звонили:

Дили-дили-дили-дили! –

Колокольчики будили

Всех жуков и пауков

И весёлых мотыльков...»

(музыкальный руководитель поёт, дети звенят на колокольчиках)

- Какие молодцы! Как у вас хорошо получается! А давайте посмотрим, что в следующей коробке – опять конверт с загадкой! Открываем?

Две подружки расписные,

Деревянные, резные,

Помогают кушать кашу,

С ними танец русский спляшем,

Веселей притопнем ножкой,

Звонко в такт ударят...

Дети: Ложки.



Музыкальный руководитель: Давайте проверим – открывайте коробку. (в коробке много ложек)

Ой, Васенька, посмотри какие наши дети молодцы! А ну-ка давайте попробуем на них поиграть!

(Дети берут ложки, музыкальный руководитель обращает внимание как правильно взять инструмент и под песню «Ах вы сени» (р.н.п.) играют на ложках)

Песня: «Ах вы сени» р.н.п.

«Ах вы, сени, мои, сени!

Сени новые мои,

Сени новые, кленовые,

Решетчатые...»

Музыкальный руководитель: Дети! А вы хотите узнать, что находится в третьей коробке? Тогда открываем конверт!

Он на барабан похож,

А чуть-чуть его встряхнёшь,

Зазвонит он, заиграет.

Кто его, ребята, знает?

Дети: Бубен.



Музыкальный руководитель: Вася! Какие наши дети молодцы! А посмотрите, как правильно нужно играть на этом инструменте.

(музыкальный руководитель показывает как правильно играть на бубне)

А сейчас давайте сыграем вместе польку

(Дети разбирают инструменты и пробуют играть; музыкальный руководитель следит, чтобы дети вместе начинали и заканчивали произведение)

«Детская полька» П.И.Чайковский

Музыкальный руководитель: Какие вы молодцы! А вот котик спрашивает: «Сможете сыграть на всех инструментах сразу, чтобы получился «Весёлый оркестр»?!

Дети: Да!

(Дети по желанию разбирают музыкальные инструменты и становятся в одну линию)

Музыкальный руководитель: А давайте попробуем!

Оркестр: «Калинка» р.н.п.

(музыкальный руководитель играет на фортепиано, а дети на шумовых музыкальных инструментах)

Музыкальный руководитель: Хорошо играли! А вам понравилось? (ответ детей)

А кот Вася мне на ушко сказал, что хочет с вами поиграть в игру. Будем играть?

Дети: Да

Игра «Ходит Васька» сл.Н.Френкель муз. Л.Лобачёва

**1.Ходит Васька серенький,
Хвост пушистый, беленький,
Ходит Васька кот!**

**2.Сядет умывается,
Лапкой вытирается,
Песенки поёт.**

**3.Дом неслышно обойдёт,
Притаится Васька кот,
Серых мышек ждёт!**

**4.Мышки-мышки вам беда,
Не ходите ни куда,
Всех поймают кот!**

(Под песню дети в хороводе ходят по кругу, а музыкальный руководитель с игрушкой би-ба-бо котом Васькой в кругу. На второй куплет кот Васька присаживается, умывается, затем на третий куплет снова идёт по кругу. Во время четвёртого куплета кот грозит лапкой и затем ловит детей, а дети убегают на стульчики.)

Музыкальный руководитель: Вот и занятие наше подошло к концу! Ребята, а вы запомнили на каких инструментах играли?

(Дети перечисляют музыкальные инструменты и рассказывают на каких инструментах им понравилось играть больше всего.)

Котик, а тебе понравилось у нас на занятии? Прийдёшь к нам в гости ещё?
Мы тебя с нетерпением будем ждать! Приходи к нам почаще!
А сейчас всем «До свидания!»

Рефлексия:

Дети познакомились со звучанием детских музыкальных инструментов, овладели навыками извлечения звуков. С огромным интересом общались с игрушкой би-ба-бо котом Василием, закрепили коммуникативные навыки в игре на музыкальных инструментах, доброжелательное отношение друг к другу.









